

шого питання. Для забезпечення прозорості процесу оцінювання на протязі всього семінарського заняття викладач обов'язково аналізує роботу групи вцілому і кожного студента зокрема, відмічаючи студентів, які прийняли активну участь в обговоренні, висловили оригінальні думки з приводу обговорюваного питання, вдало аргументували власну точку зору, узагальнили обговорюване питання. Завдання викладача не просто узагальнити, а і пояснити за що і яку кількість балів студент отримує, вказати на переваги чи недоліки його (студента) роботи на семінарському занятті. Прозорість, відкритість, об'єктивність — важливі принципи оцінювання знань. Потримання цих принципів у першій мі-

d similar papers at core.ac.uk

provided by Institutional Repository of Vadym Hetma

Лич Г. В., канд. екон. наук, доцент кафедри управління персоналом та економіки праці

РОЗВИТОК КРЕАТИВНОГО МИСЛЕННЯ У СТУДЕНТА ЯК УМОВА ФОРМУВАННЯ МАЙБУТНЬОГО НАУКОВЦЯ

Формування інноваційного суспільства потребує зміни не лише застарілого обладнання та запровадження новітніх технологій, але й зміни у мисленні особистості, яка має стати спроможною самостійно приймати нестандартні рішення, творчо мислити, бути мобільною.

Наука стала провідним чинником сучасної цивілізації, проте сучасний науковий світ недостатньо наповнений новітніми розробками, що застосовуються при проведенні досліджень. З урахуванням необхідності побудови нової економіки зростає необхідність формування креативного мислення суспільства, здатного до саморозвитку і самовдосконалення.

Перед науковцями та викладачами постає складна проблема — як сформувати особистість, здатну творчо мислити, а не лише засвоювати знання, при цьому важливим є врахування індивідуальних можливостей студентів та потреб до інноваційних рішень, а також спрямування його до відкриття нового, раніше невідомого знання.

Формування креативного мислення — це безперервний процес впливу на особистість студента, який слід розглядати на

трьох рівнях: на рівні сім'ї — виховання; на рівні шкіл, ВНЗ — навчання; на рівні всього життя — розвиток. На рівні ВНЗ на ефективність формування креативного мислення у студента впливає, з одного боку, існуюча науково-методична база, використання інформаційних технологій, творчий потенціал професорсько-викладацького складу, застосування диференційованих методів навчання, а з іншого боку, ініціативність та бажання до пізнання самого студента викладачем, з урахування сформованого попереднього рівня.

Здібність до творчості притаманна кожній людині. Сформувати її у своїх студентах здатний лише креативний викладач, який сам розвинув її у себе та здобув досвід творчої навчальної діяльності. Проте, на жаль, не завжди викладач має можливість сприяти формуванню креативного мислення студента, що пов'язане з індивідуальними особливостями та бажанням самого студента.

Формуючи у студентів інтерес до навчання і розвитку їх творчої активності, викладач визначає проблемні ситуації під час семінарів та лекцій, вихід з яких студентові потрібно навчитися організовувати самому, як на рівні переконань підкріплених знаннями, так і практичних умінь.

Викладач стимулює творчу активність студентів шляхом застосування творчих завдань, які виступають активним засобом набуття творчих навичок в умовах активної роботи мислення, що сприяють формуванню інтелектуального потенціалу. На заняттях використовуємо завдання, що передбачають створення оригінального творчого продукту, який в майбутньому може стати предметом дослідження новітнього науковця. Дане проведення занять, де кожен студент стає активним, зацікавленим і творчим учасником, має великі переваги, бо така атмосфера сприяє формуванню навичок творчої самостійності майбутніх спеціалістів.

У цілому креативність майбутнього науковця проявляється в таких уміннях, як оцінка сучасного стану та здатність прогнозувати, вміння ефективного використання інформації, встановлювати зв'язок між новими та засвоєними знаннями через перенесення знань у нову ситуацію, розвиток навчально-інтелектуальних та творчих вмінь. Сформовані здібності людини до нетрадиційного, оригінального вирішення нових проблемних задач і ситуацій на основі інтуїтивного мислення і творчої уяви, сприятимуть появі нового науковця, що зможе розбудувати Україну як конкурентоспроможну державу на міжнародній арені.